**LEER JUNTOS 2016-2017: “GRUPO DE LECTURA MIXTO MIGUEL SERVET”**

En el Anuario del curso pasado, resumíamos la historia del programa “Leer Juntos” llevado a cabo en el IES Miguel Servet desde 2008. En el actual curso académico 2016-2017, el *Grupo de lectura mixto “Miguel Servet"*, abierto a alumnos de 1.º y 2.º de Bachillerato, padres y madres de alumnos, profesores del Centro en activo o “eméritos”, así como personal no docente, ha desarrollado su actividad por noveno año consecutivo, consistente en una lectura narrativa y una reunión mensual para comentarla, durante los meses de noviembre a mayo.

Este año hemos leído las novelas ***Americanah*** (de **Chimamanda N.** **Adichie**, nigeriana afincada en EEUU), ***El informe de Brodeck*** (del francés **Philippe Claudel**); ***Me llamo Lucy Burton*** (muy discutible y discutida, de la norteamericana **Elizabeth Strout**), ***Una madre*** (del barcelonés Alejandro Palomas) y ***La vida negociable*** (del extremeño **Luis Landero**).



También hemos leído y comentado el libro de relatos ***Los peces de la amargura*** (del donostiarra Fernando Aramburu, autor de la novela del momento, ***Patria,*** con la cual comparte temática, tipos y situaciones) y la genéricamente híbrida ***Viaje de la prosa al verso*** (de la montisonense **Encarnación Ferré** –foto inferior izquierda- quien asistió a la sesión de lectura y asombró con sus conocimientos y comunicatividad).



Cuatro de estas obras son de autores españoles (el año pasado solo hubo uno), y la inmensa mayoría son novedades editoriales, conectadas con el presente que vivimos y generan coloquios muy vivos sobre lo que cuentan o dicen.

Un año más, las lecturas son seleccionadas teniendo en cuenta los intereses del grupo, documentadas y moderadas por el profesor del departamento de Lengua Castellana y Literatura Jesús Pérez-Sevilla y por los exprofesores del mismo departamento Cristina de Prado, Gloria Cartagena y Julio Salvador. Además, forman parte del grupo muchas madres, padres (bienvenido Antonio) y personal no docente, como vemos en una foto de la última sesión.

Como decíamos el curso pasado, se puede hablar, de entusiasmo, de implicación y de mutua confianza dentro de un grupo consolidado, con espíritu crítico a la vez que respetuoso con las ideas ajenas, y que se expresa con libertad y naturalidad.



**La literatura es para todos y quien quiera añadirse es bienvenido.**

Julio Salvador