

Información sobre la asignatura CULTURA CLÁSICA de 3º ESO

(Este documento tiene valor únicamente informativo. La programación completa se halla a su disposición en la web del centro y en el departamento de Latín)

OBJETIVOS

A través de esta materia se pretende iniciar al alumnado en un ejercicio de reflexión y análisis sobre la importancia del legado clásico sobre el que se asienta nuestra cultura.

En el ámbito lingüístico la asignatura pretende que el alumno profundice en la comprensión de la propia lengua y en el uso de la misma como elemento esencial para la comunicación y la adquisición de conocimientos. En el ámbito de la cultura el objetivo es iniciar al alumnado en el conocimiento de los aspectos más relevantes de la civilización grecorromana y de su pervivencia, de forma que el alumno alcance un conocimiento básico de la historia griega y romana y de sus principales logros, incluyendo también el estudio de la mitología que resulta esencial por el papel que ha tenido en el imaginario occidental o en las distintas manifestaciones artísticas.

CONTENIDOS

Los contenidos de la materia, que están recogidos detalladamente en la programación, se estudiarán a través del libro de texto *Cultura Clásica 1* de la editorial Casals, que presenta una distribución en torno a tres núcleos temáticos: Grecia, Roma e Hispania.

Los **contenidos mínimos** son:

- Ubicación en el espacio y en el tiempo de la civilización griega y romana: lugares relevantes y etapas históricas. Mapas y ejes cronológicos.
- Dioses de la mitología grecolatina. Mitos y héroes más importantes.
- El arte clásico: características de la arquitectura y la escultura e identificación de imágenes y de sus rasgos característicos.
- Formas de organización política del mundo clásico. Clases sociales. El ocio en la Antigüedad: Juegos Olímpicos, espectáculos de circo, teatro y anfiteatro.
- Tipos de escritura.
- El latín y las lenguas romances. Identificación y localización.
- Elementos lingüísticos grecolatinos que han pervivido: raíces, prefijos y sufijos en el léxico común, técnico y científico. Latinismos y helenismos más habituales de uso cotidiano.
- Presencia de la civilización clásica en las artes y en la cultura occidental.
- Lectura comprensiva de textos adecuados al nivel de la etapa.
- Producción de textos escritos y discursos o exposiciones orales en castellano de un nivel adecuado, correctos desde el punto de vista gramatical, léxico y, en su caso, ortográfico.

EVALUACIÓN

Se hará una evaluación cuantitativa y una evaluación cualitativa. La evaluación cualitativa se basará en la observación común de unos ítems, consensuados por el equipo docente (*Respeto, Esfuerzo, Cooperación y Responsabilidad*), que permitan evaluar las competencias: aprender a aprender, competencia social y cívica y el sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor. La evaluación cuantitativa será continua y se ajustará a los criterios de calificación recogidos en la programación del departamento.

Criterios de evaluación

1. Localizar en un mapa hitos geográficos relevantes para el conocimiento de las civilizaciones griega y romana.
2. Identificar y describir a grandes rasgos el marco geográfico en el que se desarrollan las culturas de Grecia y Roma en el momento de su apogeo.
3. Identificar y describir el marco histórico en el que se desarrolla la cultura de Grecia y Roma. Identificar las etapas e hitos esenciales en la historia de Grecia y Roma.
4. Conocer los principales dioses de la mitología grecolatina. Conocer los mitos y héroes grecolatinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.
5. Conocer las características fundamentales del arte clásico y relacionar manifestaciones artísticas actuales con sus modelos clásicos.
6. Conocer algunos de los monumentos clásicos más importantes del patrimonio español.
7. Conocer las características de las principales formas de organización política presentes en el mundo clásico estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas.
8. Conocer las características y la evolución de las clases sociales en Grecia y Roma y su pervivencia en la sociedad actual.
9. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.
10. Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la antigüedad.
11. Conocer la existencia de diversos tipos de escritura y distinguirlas entre sí.
12. Distinguir distintos tipos de alfabetos usados en la actualidad.
13. Conocer el origen común de diferentes lenguas y, en particular, comprender el origen común de las lenguas romances.
14. Identificar las lenguas romances y no romances de la Península Ibérica y localizarlas en un mapa.
15. Identificar léxico común, técnico y científico de origen grecolatino en la propia lengua y señalar su relación con las palabras latinas o griegas originarias.
16. Reconocer la presencia de la civilización clásica en las artes y en la organización social y política.
17. Conocer la pervivencia de la mitología y los temas legendarios en las manifestaciones artísticas actuales.
18. Identificar los aspectos más importantes de la historia de Grecia y Roma y su presencia en nuestro país y reconocer las huellas de la cultura romana en diversos aspectos de la civilización actual.
19. Realizar trabajos de investigación, de divulgación o creativos relacionados con los contenidos de la asignatura. (*Se entregará a los alumnos un documento con los criterios de valoración antes de empezar un trabajo o proyecto*).
20. Leer y comprender las obras de lectura obligatoria relacionadas con la cultura clásica: *Mitos griegos*, de Maria Angelidou, de Vicens Vives; y una versión de la *Odisea* de Ediciones Clásicas.

Instrumentos de evaluación

- Observación sistemática del proceso de aprendizaje y registro de la actitud de los alumnos en el aula: atención, participación, interés, iniciativa, actitud colaborativa, responsabilidad en el uso de los materiales. Estaremos muy atentos a que los alumnos muestren una actitud respetuosa hacia los miembros de la clase, lo que conlleva dirigirse a los otros adecuadamente, ser puntual, respetar el turno de palabra, no copiar los trabajos o exámenes de otros alumnos.
- Análisis y valoración de las tareas realizadas sea individualmente o en grupo: lectura comprensiva, producciones escritas y orales (redacciones, investigaciones, ejercicios y actividades, cuaderno, intervenciones en el aula, respuestas, debates, exposiciones).
- Pruebas objetivas: al menos un examen por trimestre.

Criterios de calificación

- **55%:** Pruebas objetivas: al menos una por evaluación.
- **25%:** Proyecto trimestral en grupo.
- **10%:** Trabajo en clase (realización de ejercicios y actividades, intervenciones y respuestas). El cuaderno se calificará siguiendo los criterios del Plan Lingüístico de Centro, disponibles en la página web del instituto.
- **10%:** Actitud: puntualidad, participación, esfuerzo e interés.

Importante:

- ✗ Los plazos de entrega son estrictos. No se recogerán trabajos después de la fecha
- ✗ Faltar a exámenes o no cumplir plazos de entrega solo se justificará por causa mayor, con justificante médico -no de los padres- o de una institución oficial. El profesor determinará la forma de recuperar (si se repite el examen o se acumulan los contenidos para el examen siguiente).
- ✗ Respecto a las faltas de ortografía, se penalizarán con -0,1 punto los errores de acentuación y -0,25 puntos las faltas de ortografía, hasta un máximo de -1 punto en exámenes y trabajos.
- ✗ Si un alumno copia en un examen, trabajo o tarea, será calificado con un 0 en dicha prueba.
- ✗ Las notas de las evaluaciones se expresan en números enteros. Se redondearán al alza las puntuaciones con decimales superiores a 0,6 (ejemplo: 5,7=6) y se redondearán a la baja las restantes (ejemplo: 5,6=5).
- ✗ En el mes de junio se hará un examen de recuperación de las evaluaciones suspensas (1ª, 2ª o 3ª)

Nota final de la evaluación ordinaria:

- La media aritmética de las tres evaluaciones contará un 90%.
- El 10 % corresponderá a la valoración del progreso del alumno, premiándose la constancia y el esfuerzo en el trabajo, así como la actitud positiva ante esta materia.

Prueba extraordinaria de septiembre:

- En caso de evaluación negativa se entregará al alumno junto a las notas un informe orientador para recuperar en la convocatoria extraordinaria de septiembre.
- En septiembre se realizará una prueba extraordinaria cuya calificación será definitiva y anulará la alcanzada en junio.

MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

En caso de que un alumno necesitase algún tipo de adaptación curricular, se valorarán con el Departamento de Orientación las posibles medidas de intervención y se informará debidamente a la familia.

En caso de desfases poco significativos, se actuará adaptando los contenidos, el tipo de actividades propuestas o los materiales utilizados, diferenciando los contenidos imprescindibles, o graduándolos en función de su dificultad. Igualmente, a los alumnos que destaquen por su buen nivel y capacidad se les proporcionarán materiales adecuados para profundizar en los temas que sean de su interés.