

Información sobre la asignatura LATÍN I pendiente de 1º Bachillerato.

Curso 2019-2020

(Este documento tiene valor únicamente informativo. La programación completa se halla a su disposición en la web del centro y en el departamento)

Los alumnos con la asignatura de Latín I pendiente deberán estudiar y trabajar la materia a través de los materiales usados en el curso anterior. Se informará a los alumnos a través de la página web del centro (<http://www.iesmiguelservet.es/cultura-clasica-pendientes/>) de los objetivos, de los contenidos mínimos, de los criterios de evaluación y del calendario de recuperación.

Para resolver dudas, pedir material de trabajo o recomendaciones sobre las actividades realizadas, los alumnos podrán acudir a la jefe de este departamento o a su profesora de Latín.

Los alumnos con la asignatura pendiente podrán recuperarla por una de estas vías:

- Aprobando cualquiera de los dos exámenes globales de recuperación que se programarán a lo largo del curso. Habrá dos exámenes, uno en la primera semana lectiva de enero y otro a finales de marzo o principios de abril.
- Aprobando las dos primeras evaluaciones ordinarias de Latín II, en el caso de estar matriculados en Latín II de 2º de Bachillerato. Será requisito indispensable aprobar el examen de gramática que se hará en el primer trimestre.
- Aprobando el examen de pendientes de la convocatoria extraordinaria de septiembre.

En cualquier caso se exigirán contenidos mínimos y se aplicarán los mismos criterios de calificación que se recogen en la programación de Latín I. Los exámenes contendrán análisis y traducción (45-50%), morfología (30%), léxico (10-15%) y aspectos de la cultura y la historia (10%).

CONTENIDOS:

Los contenidos de la materia se pueden estudiar con los materiales del curso pasado y los que se les entregan este curso. Además, hay una sección en la página web del centro con todos los materiales.

Los **contenidos mínimos** son:

- El abecedario, la pronunciación y la acentuación.
- La flexión nominal y pronominal.
- La conjugación regular en voz activa y pasiva. (Su evolución al castellano). Verbos regulares, verbos *sum*, *possum*, *eo*, *volo* y *fero*.
- La sintaxis de los casos y el uso de las preposiciones más frecuentes.
- La estructura de la oración simple. Principales nexos coordinantes y subordinantes (pronombre relativo).
- Las construcciones de infinitivo y participio. Semejanzas y diferencias con el español.
- La oración de relativo. Nexos, análisis y traducción.
- La identificación de todas las correspondencias léxicas, morfológicas y sintácticas entre la lengua latina y la lengua española.
- El análisis morfosintáctico y traducción, con la mayor fidelidad posible y sin faltas ortográficas, de frases y textos sencillos.
- La evolución de palabras latinas al español. Dobletes, palabras patrimoniales y cultismos.
- Los aspectos más relevantes de la historia y la cultura (organización, instituciones, religión, vida privada, costumbres, espectáculos...) del pueblo romano (*véase Anexo adjunto de conceptos culturales básicos*).

EVALUACIÓN:

Criterios de evaluación:

1. Reconocer la evolución de la lengua latina desde el indoeuropeo hasta la actualidad, identificando las lenguas romances de Europa que derivan de ella. Diferenciar las lenguas romances de las no romances de España y analizar la evolución del latín al castellano.
2. Diferenciar tipos o clases de palabras, identificarlas por su enunciado (sustantivos, adjetivos, verbos...); identificar por su enunciado las cinco declinaciones de la lengua latina; y reconocer las cuatro conjugaciones del verbo latino por su enunciado. Conocer la flexión nominal y la flexión verbal: declinar correctamente sustantivos de las 5 declinaciones, adjetivos de todas las clases, adjetivos-pronombres demostrativos y el fórico *is, ea, id*. Conjugar los tiempos del indicativo de los verbos *sum* y *possum*, y de los verbos regulares, en voz activa y pasiva.
3. Analizar morfológica y sintácticamente los elementos de la oración en frases o textos latinos de dificultad adecuada al nivel, identificando los casos en latín y la función que indican, así como las categorías gramaticales básicas. Analizar oraciones simples en voz activa y pasiva, y oraciones subordinadas de relativo. Cambiar de voz oraciones sencillas, de activa a pasiva o viceversa. Reconocer el infinitivo y el participio como formas nominales o no personales del verbo, explicando las construcciones más frecuentes y traduciéndolas.
4. Describir el marco geográfico y el contexto histórico en el que se desarrolla Roma.
5. Conocer los aspectos más relevantes de la historia, la geografía y la cultura (organización política y social, instituciones, religión, vida privada, costumbres, espectáculos...) del pueblo romano y su influencia en la historia europea, española y aragonesa. Reconocer los principales dioses y héroes de la mitología latina, así como sus historias y leyendas más representativas. (Ver Anexo de *Conceptos culturales*).
6. Interpretar y traducir frases y textos latinos, originales, adaptados o elaborados, de dificultad progresiva (preferentemente narrativos) identificando las estructuras morfosintácticas y léxicas de la lengua latina (oraciones simples, en activa y en pasiva, coordinadas y subordinadas de relativo e infinitivo). Practicar la retroversión o traducción inversa, utilizando las estructuras propias de la lengua latina.

ANEXO

Conceptos culturales básicos

- El calendario romano: *calendas, nonas e idus*. Los meses del año (cuántos y cuáles son, y a quién están dedicados).
- Historia de Roma: etapas de la historia de Roma, sistemas de gobierno en cada una, y fechas de principio y fin de cada período. Las Guerras Púnicas. Julio César. Octavio Augusto. Nombre de las principales dinastías.
- Espacios y edificios públicos: foro, acueductos, termas, circo, anfiteatro, teatro. Su función, forma y partes.
- Edificios particulares: *domus, insula, villa, tabernae*. Las partes de la *domus* (*tablinium, triclinium, atrio, peristilo, lalario, impluvio, culina o coquina, latrina*).
- La familia. El matrimonio. Los *tria nomina*.
- La educación: qué función o qué enseñan el *pedagogo*, el *magister*, el *grammaticus* y *rhbetor*. Materiales de escritura.
- Clases sociales: patricios, plebeyos, clientes, esclavos, libertos. Tipos de magistraturas: ordinarias y extraordinarias.
- Religión: los dioses privados (Lares, Manes y Penates). Los dioses del panteón romano (Júpiter, Juno, Neptuno, Plutón, Ceres, Proserpina, Diana, Apolo, Hermes, Vulcano, Marte, Minerva, Baco, Cupido).
- Legado romano: citar monumentos o restos arqueológicos romanos en Hispania. Calzadas y vías romanas. Concepto de romanización. El ejército: la legión, la cohorte, el manípulo, estructura de un campamento romano.