

E.P.V.A. PENDIENTE DE 2º ESO

FECHAS DE ENTREGA DE TRABAJOS:

1ª CONVOCATORIA: 16, 17, 20 de Diciembre de 2021

2ª CONVOCATORIA: 5, 6, 7 de Abril de 2022

TRABAJOS EPVA PENDIENTE DE 2º ESO

TRABAJO N° 1.- Divide el formato en cuatro partes iguales y realiza los siguientes trazados:

Figura 1.- Líneas paralelas horizontales separadas cinco milímetros.

Figura 2.- Líneas paralelas verticales separadas cinco milímetros.

Figura 3.- Cuadrícula de cinco milímetros. Las tres figuras anteriores las debes de colorear utilizando un ritmo en la utilización de los colores.

Figura 4.- Dibuja polígonos entrelazados. Colorea cada uno de los polígonos con un color distinto.

Ejemplo: I.E.S. Salvador Rueda de Vélez-Málaga



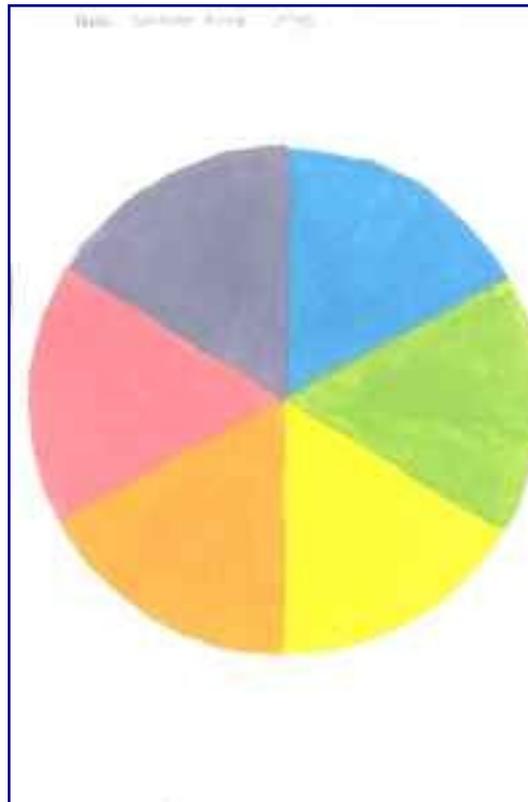
TRABAJO N.º 2.- CÍRCULO CROMÁTICO DE SEIS COLORES Dibuja un círculo y divídelo en seis sectores iguales.

En sectores alternos pinta los tres colores primarios utilizando las temperas.

En los sectores intermedios que han quedado en blanco, pinta con mezcla de los dos colores primarios que están a los lados y obtendrás un color secundario.

Las mezclas debes de hacerlas sobre una paleta, procurando que el porcentaje de cada uno de los colores sea del cincuenta por ciento.

Ejemplo: I.E.S. Salvador Rueda de Vélez-Málaga

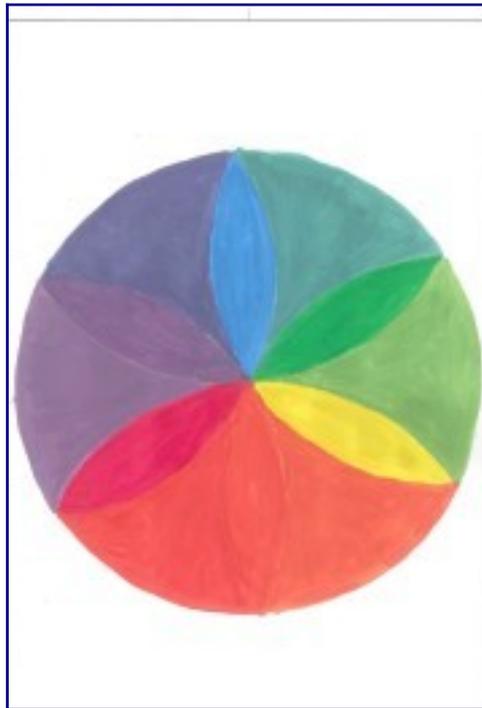


TRABAJO Nº 3.- CÍRCULO CROMÁTICO DE DOCE COLORES.

Dibuja un círculo y divídelo en seis partes iguales, trazando los arcos que pasan por su centro.

En este caso el círculo se pintará con los tres colores primarios, utilizando lápices de colores.

Ejemplo: I.E.S. Salvador Rueda de Vélez-Málaga



TRABAJO Nº 4.- Interpretación de la obra: SALIENDO DEL BAÑO DE JOAQUÍN SOROLLA BASTIDA El siguiente vínculo te permitirá hacer una visita virtual por el Museo Joaquín Sorolla Bastida en Madrid:

http://museosorolla.mcu.es/visita_virtual/visita_virtual.html

TRABAJO N° 5.- Dibujar una MARIPOSA, como ejemplo de simetría axial. Pintarla mediante un medio acuoso. (Acuarela o témpera).

Ejemplo:I.E.S. Salvador Rueda de Vélez-Málaga



TRABAJO N° 6.- PALOMA DE PABLO PICASSO. Divide el formato en cuatro partes iguales y dibujar la paloma de Picasso centrada en cada espacio Pintar mediante técnica libre.

- 1- fondo verde/figura azul
- 2- fondo naranja/figura magenta
- 3- fondo amarillo/figura azul
- 4- fondo morado/figura roja

TRABAJO N° 7.- Pintar un paisaje mediante pinturas de acuarela ó témpera.

TRABAJO N° 8.- Geometría

Divide el formato en seis partes iguales y realiza los siguientes ejercicios:

Mediatriz de un segmento de 50 mm.

Bisectriz de un ángulo de 45°

Perpendicular a una semirecta por su extremo con el compás.

Perpendicular a una semirecta por su extremo, segundo método.

Perpendicular a una recta por un punto propio A, utilizando el compás.

Perpendicular a una recta desde un punto externo P, que dista 30 mm. de la recta, utilizando el compás

TRABAJO N° 9

Divide el formato en seis partes iguales y realiza los siguientes ejercicios:

División de un ángulo de 120° en ocho partes iguales

Dibuja dos ángulos agudos y halla la suma de ambos de modo gráfico.

Dibuja un ángulo obtuso y otro agudo y halla la diferencia de ambos de modo gráfico.

Dibuja un ángulo agudo y luego dibuja otro que sea el resultado de multiplicar el primero por tres.

Utilizando el compás dibuja un ángulo de 60° , otro de 30° y otro de 15° . Utilizando el compás dibuja un ángulo de 90° , otro de 45° y otro de $22,5^\circ$

TRABAJO N° 10

Divide el formato en seis partes iguales y realiza los siguientes ejercicios:

Dibuja un segmento de 60 mm y divídelo en cinco partes iguales utilizando el teorema de Thales de Mileto

Dibuja un segmento de 60 mm y divídelo en siete partes iguales.

Dibuja una circunferencia que pasa por tres puntos dados A,B,C.

AB=50mm ;BC=50 mm ;AC=50 mm

Dibuja un triángulo equilátero de cinco centímetros de lado.

Dibuja un triángulo isósceles sabiendo que su lado mayor es de 6 cm y los lados menores son de 5 cm.

Dibuja un triángulo escaleno sabiendo que sus lados miden, 7 cm, 6 cm y 5 cm respectivamente.

TRABAJO N.º 11.

Divide el formato en seis partes iguales y realiza los siguientes ejercicios:

Trazado nº 1.- Cuadrado inscrito en una circunferencia de tres centímetros de radio.

Trazado nº 2.- Pentágono inscrito en una circunferencia de tres centímetros de radio.

Trazado nº 3.- Hexágono inscrito en una circunferencia de tres centímetros de radio.

Trazado nº 4.- Heptágono inscrito en una circunferencia de tres centímetros de radio.

Trazado nº 5.- Octógono inscrito en una circunferencia de tres centímetros de radio.

Trazado nº 6.- Eneágono inscrito en una circunferencia de tres centímetros de radio

EJERCICIO N.º12

Dibuja una espiral cuyos centros estén separados 15 mm. Dar al menos cinco vueltas

EJERCICIO N.º 13. POLÍGONOS ESTRELLADOS.

Los polígonos estrellados son aquellos que tienen forma de estrella. Se obtienen como resultado de unir los vértices de un polígono de forma no consecutiva, es decir uniendo los vértices de 2 en 2, de 3 en 3, de 4 en 4...

Dibuja una circunferencia de 5 cm de radio y dibuja un pentágono regular estrellado.

EJERCICIO N.º 14. Dibuja un ovoide de eje menor 50 mm.