

2º de BTO F	Contenidos	Actividades	Forma de comunicación (Edmodo, Classroom, Correo, página WEB)	Temporalización
Economía de la Empresa	Tema “Área de Dirección y Organización”	Las tareas asignadas por Classroom	Classroom iavtk62	Dos semanas
Fundamentos de Administración y Gestión	<p>NOTIFICACIÓN DEL PROFESOR a 14 /04/20.</p> <p>En lo sucesivo, el alumno deberá entrar UNA VEZ A LA SEMANA en la carpeta de drive compartida con el alumno. El que no tenga acceso todavía porque se lo dí a su compañero de trabajo, que me envíe un correo a iokinprofesor@gmail.com y se la comparto también de esa manera tiene acceso siempre.</p>	ver documento	drive de la asignatura	<p>1ª quincena (sin deberes)</p> <p>3ª semana (el marketing)</p> <p>5ª Y 6ª SEMANA diseño de vuestro plan de marketing y edición de dos vídeos</p>
Geografía	<p>El Sector servicios: Transporte</p> <p>La Globalización</p>	<p>Conceptos</p> <p>Herramientas</p> <p>Temas</p>	<p>Todo esta colgado en la plataforma Edmodo.</p> <p>Alli se marcan los plazos para las entregas y las pautas de trabajo.</p>	<p>Hasta el 22 de abril: Sector Servicios</p> <p>A partir del 27 de abril: Globalización</p>

Historia de España	<p>. La dictadura franquista (1939-1975)</p> <p>. Repaso de contenido de cara a la EvAU</p>	<p>. Estudio y repaso de temas a partir de los materiales que se suban a la plataforma classroom</p> <p>. Realización de los comentarios de texto que se planteen en la misma plataforma</p> <p>. Planteamiento de cualquier duda o corrección de temas</p>	<p>. Classroom: código bquakjl</p> <p>. Contacto: profescarlzmr@gmail.com</p>	<p>A través de classroom se irá indicando la temporalización para cada actividad</p>
Historia de la Filosofía	MARX, NIETZSCHE, SANTAYANA	PLAN C	<p>todo tipo de dudas o consultas individualizadas aquí: dmorenom@educa.aragon.es</p> <p>filosofia@iesmiguelservet.es</p>	<p>plan C: definido en http://www.iesmiguelservet.es/filosofia-materiales-didacticos/</p>
Lengua Castellana y Literatura II	<p>Tema de literatura: "Los santos inocentes"</p> <p>. Sintaxis: oración compleja, pares mínimos, ambigüedades</p> <p>Comentario de texto</p>	<p>Envío de teoría y cuestionarios de exploración. Tareas de semanales de sintaxis. Envío de correcciones. Práctica semanal de comentario de texto. Corrección. Recepción de los trabajos</p>	<p>La comunicación mediante Google Classroom, utilizada a lo largo del curso. Todo el alumnado dispone del código de su grupo.</p>	<p>Actividades pautadas para las 4 sesiones semanales: 2 sesiones para los contenidos de literatura. 1 sesión de práctica de sintaxis. 1 sesión de comentario de texto.</p>
Matemáticas aplicadas a las CCSS II	<p>Esta primera semana se terminará con el tema que se está viendo.</p> <p>A partir de la semana que viene, a los alumnos que tengan que recuperar se les mandarán ejercicios de repaso de Análisis Diferencial.</p>	<p>Todo lo necesario se subirá a EDMODO</p>	<p>Mediante edmodo se van resolviendo todas las dudas que les surgen.</p> <p>. Por si alguien no está todavía k8tt59</p>	<p>Se irá subiendo el material los días en los que teníamos clase. Los ejercicios que no haga falta entregar se colgarán en el tablón de la plataforma.</p> <p>Los ejercicios que sean para entregar se colgarán mediante</p>

	Al resto se les propondrán ejercicios de todo lo visto hasta ahora, tanto en forma presencial como no presencial (como en EVAU)			asignación (en la plataforma). Prestad atención al límite de fecha y hora de entrega.
Primera lengua extranjera II: Inglés	Unit 6 y revisión EVau y Rephrasing	Actividades en Classroom. Si aún hay alguien que no tenga el código bque me escriba . ZOOM PARA DUDAS Y TAREAS TODOS LOS LUNES A LAS 1200	Classroom email: reyescalvo1@gmail.com tutor2btob@iesmiguelservet.es	SE iran colgando todas las actividades para entregar a traves de classroom una vez a la semana.
Psicología	Aprendizaje (Tema V)	Las tareas que se indicaran en Edmodo	Edmodo (código de acceso: g7i3x8)	Se irá indicando en Edmodo. Se van indicando, también, tareas, actividades a realizar en la aplicación así como dudas y preguntas