

ESO 4ºB	Contenidos	Actividades	Forma de comunicación (Edmodo, Classroom, Correo, página WEB ....)	Temporalización
Artes Escénicas	-Teatro isabelino  - Ejercicios de lectura. - Memorizar fragmentos. - Control de lectura	Leer una de las tragedias de Shakespeare y realizar un resumen.  Escritura de teatro breve	Correo electrónico: mamen_martinez@yahoo.es	Dos semanas  Se amplía hasta el 13 de abril  Los plazos se indicarán en el correo
Biología y Geología	Profesor: Francisco Fillat La herencia genética de los caracteres. Genética (T2) Profesora Sara Urbano Martínez: T3. La información genética.	Los ejercicios y tareas serán colgados en la plataforma Edmodo y se puntuarán.	Edmodo (Código de acceso: 75r33h). codigo sara:zjz4cs Dudas: <a href="mailto:fillatfrancisco@gmail.com">fillatfrancisco@gmail.com</a> Edmodo Sara codigo acceso:zjz4cs Dudas: <a href="mailto:sarini214@hotmail.com">sarini214@hotmail.com</a>	La temporización será indicada en la plataforma Edmodo. Pasado ese tiempo se colgarán las actividades resueltas.
Cultura Clásica	Trabajo de refuerzo y consolidación: léxico (voces patrimoniales y cultas); lectura comprensiva; las lenguas romances; el indoeuropeo. Mapas. La guerra de Troya.	Las que se van indicando a través Classroom: lecturas, ejercicios, esquemas, visionado de presentaciones, infografías, etc.	Classroom: <b>42y3hx2</b>  Clases en Meet los martes y los jueves a las 12:00	Organizamos los contenidos por semanas. Los plazos de entrega aparecen en la plataforma. Conviene comprobar las tareas regularmente.
Economía	Tema 11	Las tareas de Classroom	Classroom Código: 2nbljic	tres semanas

Educación Física	Datos antropométricos	<p>Descarga y rellena la siguiente ficha:</p> <p><a href="https://bit.ly/3cjKkBP">https://bit.ly/3cjKkBP</a></p>	<p><a href="mailto:tutor4esoa@iesmiguelservet.es">tutor4esoa@iesmiguelservet.es</a></p>	<p>Enviar la ficha el 22 de mayo como fecha límite al correo:</p> <p><a href="mailto:tutor4esoa@iesmiguelservet.es">tutor4esoa@iesmiguelservet.es</a></p> <p>Formato del trabajo: PDF o documento de Word, NO como imagen (.jpg) ni Open Office (.odt)</p>
Educación Plástica	Perspectiva axonométrica (caballera)	<b>Láminas propuestas en la plataforma Classroom</b>	<p>Codigo Google Classroom: <b>tuhcvxz</b></p> <p>Para cualquier problema con la Classroom remitir al Correo <a href="mailto:laugmzprofe@gmail.com">laugmzprofe@gmail.com</a></p>	<p>En classroom se indican las fechas de entrega Del 11 al 22 de Mayo</p>
Filosofía	Continuamos con normalidad el tema programado en Aramoodle.	Las programadas en el curso on line que habitualmente utilizamos.	Foro de Aramoodle.	La estimada en la programación de la asignatura.
Física y Química	<p>Unidad 7: Las fuerzas</p> <p>Los alumnos con alguna evaluación suspensa, realizarán actividades de dichas evaluaciones para poder recuperarlas.</p>	Deben escuchar las explicaciones e ir realizando los ejercicios que se cuelguen en Classroom	<p>Classroom de código: 4xgkixa</p> <p>Clases on line: Miércoles 12.00 h</p> <p>Enlace:<a href="https://meet.google.com/rpf-dxip-ujj">https://meet.google.com/rpf-dxip-ujj</a></p>	En classroom se les indica cuándo deben entregar los ejercicios.

<p>Geografía e Historia</p>	<p>Período Entreguerras EL AUGE DE LOS FASCISMOS</p>	<p>SEMANA 11 MAYO - 22 MAYO TAREAS CUARTO ESO B EL AUGE DE LOS FASCISMOS CONECTARSE AL CLASSROOM DE LA PROFESORA DEL MASTER LAURA EZQUERRO CON CLAVE: <b>hcmpal5</b></p>	<p>Clave CLASSROOM CUARTO B <b>7aoya5w</b> CORREO; obiwanjosevigomez@gmail.com CONECTARSE AL CLASSROOM DE LA PROFESORA DEL MASTER LAURA EZQUERRO CON CLAVE: <b>hcmpal5</b> <b><a href="mailto:laura.miguelservet@gmail.com">laura.miguelservet@gmail.com</a></b></p>	<p>3 sesiones por semana</p>
-----------------------------	--	--	--	------------------------------

<p>Latín</p>	<p>Contenidos gramaticales de recuperación y refuerzo. Análisis y traducción de frases y textos. . Ejercicios de gramática (verbos y declinaciones), evolución fonética y latinismos</p>	<p>Se comunicarán a través de la plataforma Classroom: lecturas, ejercicios, cuestionarios, etc. Actividades especiales de recuperación.</p>	<p>Classroom: tewgrxt Clases en MEET lunes, miércoles y viernes a las 13:00</p>	<p>En la plataforma Classroom se darán las instrucciones sobre las actividades y los tiempos de entrega. Además se corrigen las actividades en clase por videoconferencia tres días a la semana.</p>
<p>Lengua Castellana y Literatura</p>	<p>1) Análisis de Crónica de una muerte anunciada: -Comprensión lectora -Análisis de un texto literario -La crónica -El realismo mágico</p> <p>2) Análisis de un texto argumentativo: tesis, argumentos, opinión personal.</p> <p>3) Contenidos de recuperación de 1º y 2º trimestre para aquellos que deben recuperar.</p>	<p>ESTÁ TODO EN EDMODO Y SE IRÁ ACTUALIZANDO</p> <p><b>Semanas del 11 al 22 de mayo:</b></p> <p>1) PARA QUIENES TIENEN APROBADA LA SEGUNDA EVALUACIÓN O SOLO TIENEN SUSPENSADA ALGUNA LECTURA: -Trabajo de análisis de la obra Crónica de una muerte anunciada. -Lectura y análisis pautado de el artículo de opinión “El coronavirus y los héroes”.</p> <p>2) PARA QUIENES TIENEN SUSPENSADA LA SEGUNDA EVALUACIÓN: -Test de google forms publicados en Edmodo.</p>	<p>Edmodo. Código: e3bam8 Correo:silvialglengua@gmail.com</p>	<p>Cuatro sesiones semanales</p> <p>FECHAS LÍMITE de entrega para TAREAS DE RECUPERACIÓN:</p> <p>-Tareas 1ª evaluación: 13 de mayo</p> <p>-Tareas 2ª evaluación: 29 de mayo</p> <p>-Tareas de recuperación de lectura: 29 de mayo</p>

		-Trabajo de análisis de la obra Crónica de una muerte anunciada.		
Matemáticas Académicas	<p>- Alumnos supensos en la 1ª o 2ª Ev.: actividades de repaso evaluables</p> <p>-Alumnos aprobados en la 1ª y 2ª Ev. Tema13: combinatoria</p>	Las tareas se colgarán en EDMODO	Edmodo código de clase:8ffqc4	Semanal
Música en inglés	Unit 6. Actividades sobre el tema y creación musical a través de plataformas online	Actividades disponibles en Edmodo	El alumnado sigue las clases a través de Edmodo Este es el Código de Edmodo para quien no haya accedido todavía: irq44a  Correo electrónico musica.servet@gmail.com	Semanal
Inglés	Vamos a empezar a repasar los contenidos de la 1ª evaluación. Ir leyendo el libro de lectura (Reader)	-Reading -Listening -Grammar -Revision	Código Google Classroom: cuf5asz	Se irá pautando el trabajo a través de la plataforma.
Religión Islámica				
Segunda Lengua Extranjera Francés	U 4 y Revisiones contenidos		Classroom: aud6zw7	

Tecnología	<b>Repaso y ampliación</b> , centrado fundamentalmente de la 1ª Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Test y actividades de repaso que se publicarán en edmodo.</li> <li>-Presentar/mejorar tareas pendientes para mejorar nota o aprobar la asignatura.</li> </ul>	<b>Edmodo:</b> ycgmbq (Plataforma de comunicación y entrega de actividades)  Carpeta <b>compartida google drive</b> (Repositorio de documentación y actividades del tema)	Las tareas y actividades estarán planificadas progresivamente en edmodo.  Si alguno alumno tiene problemas de disponibilidad para trabajo online que se ponga en contacto conmigo para buscar alternativas: <a href="mailto:ignacioburro@gmail.com">ignacioburro@gmail.com</a>
TIC	Tema 4: Hardware y Sistemas operativos. Continuar con el desarrollo del tema.  <b>- TEST (Examen) Recuperación alumnos suspendidos o para subir nota, teoría 2ªEvaluación ( jueves 21 por la mañana)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en la Práctica sobre la factura de compra de un PC y continuación nuevas actividades.</li> <li>- Cuestionario (Recuperación/subir nota), teoría 2ªEvaluación</li> <li>- <b>Presentar tareas pendientes de otras evaluaciones o mejorar las presentadas con las correcciones indicadas</b></li> </ul>	Edmodo: mfkuvh  Se ira publicando todo durante la semana, para que este disponible, para que el propio alumno se organice.	Entregar por edmodo según fechas indicadas o según posibilidades. Si alguno alumno tiene problemas de disponibilidad para trabajo online que se ponga en contacto conmigo para buscar alternativas: <a href="mailto:nachoburro@iesblecua.com">nachoburro@iesblecua.com</a>
TIC en Inglés	Unit 4:Hardware and Operating Systems. Calc.	Unit4_ws5 and Unit4_ws6.	Edmodo Solicitado al alumnado los emails de familiares para conectarles a ellos también Edpuzzle: codigo hourfud	Entregar por Edmodo según fechas indicadas en dicha plataforma <b>PRUEBA 3ª EVALUACIÓN</b> <b>día 28 MAYO de 10:30 a 11:00 horas</b>
Valores Éticos	Comenzar con el tema 3:  <a href="#">Unidad didáctica 4ª. La argumentación moral.</a>	Apartado 3.2 y 3.3. podrían darse de manera conjunta.	<b>EDMODO</b>	<b>Estar pendientes de EDMODO dado que se pondrá un trabajo final,</b>

		<p>Sobre la filosofía moderna sería interesante ver esta web:</p> <p><a href="http://recursostic.educacion.es/bachillerato/proyecto/filosofia/version/v1/f2rutas2.php">http://recursostic.educacion.es/bachillerato/proyecto/filosofia/version/v1/f2rutas2.php</a></p> <p>En la pestaña donde pone público se puede ampliar información de ser necesario sobre la filosofía moderna y contemporánea.</p> <p>Para dicha lección y actividades remitimos a las páginas 37 y 38 del documento que se puede descargar de la siguiente página web:</p> <p><a href="https://sede.educacion.gob.es/publiventa/d/14688/19/0">https://sede.educacion.gob.es/publiventa/d/14688/19/0</a></p> <p>Encontramos varias actividades muy chulas en dicho documento:</p>	<p>Edmodo (código de acceso: rek2my)</p>	<p><b>como el que hicieron en la segunda evaluación.</b></p> <p>Se irá indicando en Edmodo. Se van indicando, también, tareas, actividades a realizar en la aplicación así como dudas y preguntas.</p>
--	--	---	--	--

		<p>escuchar: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S1KmoKfp60w">https://www.youtube.com/watch?v=S1KmoKfp60w</a></p> <p>Se podría visualizar también la película solo ante el peligro: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iouKgnDDIX4">https://www.youtube.com/watch?v=iouKgnDDIX4</a></p> <p>Sobre la Intolerancia, después de ver la lección correspondiente ha dicho apartado se podrían ver los siguientes cortometrajes:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2Zqj7g8mPm8">https://www.youtube.com/watch?v=2Zqj7g8mPm8</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7xJLqvBX6E">https://www.youtube.com/watch?v=7xJLqvBX6E</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ijTRSh7gEbA">https://www.youtube.com/watch?v=ijTRSh7gEbA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kc92s05D8L8">https://www.youtube.com/watch?v=Kc92s05D8L8</a></p> <p>Se podría ver también el video completo:</p>		
--	--	---	--	--

		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=HOY0CSVAA4w">https://www.youtube.com/watch?v=HOY0CSVAA4w</a></p> <p>¡Importante Comentarlos!</p> <p>En torno al racismo se pueden trabajar videos como los siguientes:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8DHiUmSE2Do">https://www.youtube.com/watch?v=8DHiUmSE2Do</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=B4ZvqxiJGYA">https://www.youtube.com/watch?v=B4ZvqxiJGYA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=og2r9fzctdY">https://www.youtube.com/watch?v=og2r9fzctdY</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4dMpCA0tXbU">https://www.youtube.com/watch?v=4dMpCA0tXbU</a></p> <p>Videos musicales</p> <p>Reggae contra la intolerancia:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZGn8INC6UBg">https://www.youtube.com/watch?v=ZGn8INC6UBg</a></p>		
--	--	---	--	--

		<p>Rap Contra el Racismo:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zl8W6ddWfM8">https://www.youtube.com/watch?v=Zl8W6ddWfM8</a></p> <p>Rap contra el racismo (México):</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DE4Rd3f5aEw">https://www.youtube.com/watch?v=DE4Rd3f5aEw</a></p> <p>También sería necesario ver:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fwl5FndHUiY">https://www.youtube.com/watch?v=fwl5FndHUiY</a></p> <p>En contraposición se podría ver el siguiente video:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=o93SGk5vWUE">https://www.youtube.com/watch?v=o93SGk5vWUE</a></p> <p>Así como el siguiente:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=b7WXzI4UT0A">https://www.youtube.com/watch?v=b7WXzI4UT0A</a></p> <p>¡Importante Comentarlos!</p> <p>En el apartado 5... comentar y buscar algunas de las biografías de los hombres y</p>		
--	--	--	--	--

		<p>mujeres que son referencia moral de la humanidad o bien comentar las biografías que se hicieron como trabajo anteriormente.</p>		
--	--	--	--	--

RELIGIÓN CATÓLICA	TEMA 5	<p><b><u>1-ABRIL-2020</u></b></p> <p>Tema 5, Apartado 2, " Jesús una vida entregada", página58</p> <p>-Lee los textos y realiza un esquema de la página 59</p> <p><b><u>15-ABRIL-2020</u></b> para entregar 22-abril-2020</p> <p><b>TAREA 4</b></p> <p>TEMA 5 Apartado 2, " Jesús una vida entregada", página58</p> <p>Con los resúmenes hechos de la página 59</p> <p>Realizamos las actividades 1,2 y 3 de la página 58</p> <p><b><u>22-ABRIL-2020</u></b> para entregar 29-abril-2020</p>	<p>:</p> <p>religionmarisa2018@gmail.com</p> <p><b>CLASSROOM</b> <b>pr2ng2n</b></p> <p><b>CLASSROOM</b> <b>pr2ng2n</b></p>	SEGÚN FECHAS
-------------------	--------	--	---	--------------

		<p><b>TAREA 5</b></p> <p>TEMA 5 Apartado 3 “Seguir a Jesús” de la página 60- Leer y resumir “Vivir la vida de los discípulos de Jesús” y “La vida de los discípulos de Jesús” de la página 61</p> <p><b>29-ABRIL-2020</b> para entregar 6-Mayo-2020</p> <p><b>TAREA 6</b></p> <p>TEMA 5 Apartado 3 “Seguir a Jesús” de la página 60 Realizar los ejercicios: 1 y 2 de la página 60</p> <p><b>TAREA 7 <u>6-Mayo-2020</u></b> para entregar_13-Mayo-2020 TEMA 5: FINAL DEL TEMA -Realizar las Actividades Complementarias de la página 63</p> <p><b>TAREA 8 <u>13-Mayo-2020</u></b> para entregar hasta EL 20-mayo TEMA 6: “JESÚS LLAMA A LA COMUNIDAD” Apartado 1: “JESÚS REDEADO DE AMIGOS” -Realiza la actividad 3 de la página 68</p>		
--	--	---	--	--

		<p>-Lee y resume el texto “El grupo de los doce” de la página 69</p> <p><b>TAREA 9</b></p> <p><b><u>20-Mayo-2020</u></b> para entregar hasta EL 27-mayo</p> <p>TEMA 6: “JESÚS LLAMA A LA COMUNIDAD”</p> <p>Apartado 2 “Las palabras de Jesús sobre la comunidad”</p> <p>-Leer y resumir el texto:”Lo que Jesús quiso de sus discípulos” de la página 71</p>		
--	--	---	--	--