

## **1º BACHILLERATO**

### **Contenidos mínimos**

El alumno demostrará su capacidad comunicativa de manera aceptable y adecuada a su nivel según los contenidos especificados en la programación, teniendo en consideración los siguientes aspectos: comprensión y expresión oral y escrita, contenidos que irán implícitamente interrelacionados con su reflexión sobre la lengua y su propio aprendizaje, y su conocimiento de los aspectos socioculturales de los países de habla inglesa.

- > Comprensión oral: el alumno será capaz de interpretar y comprender información sobre temas de su experiencia, en lengua estándar. Será capaz de entender las ideas principales y específicas de mensajes emitidos por medios de comunicación en lengua estándar.
- > Expresión oral: el alumno será capaz de expresarse con cierta fluidez en narraciones, argumentaciones, debates, exposiciones previamente preparadas y en conversaciones improvisadas.
- > Comprensión escrita: el alumno será capaz de comprender de forma autónoma textos escritos procedentes de distintas fuentes: páginas web, correspondencia, periódicos, revistas, libros..., relacionados con sus intereses o con sus estudios
- > Expresión escrita: el alumno será capaz de escribir distintos tipos de textos con corrección, cohesión, coherencia y registro adecuados.

Para conseguir estos objetivos, el alumno deberá ser capaz de utilizar los contenidos morfosintácticas que le permitan comunicarse en la lengua, consolidando los adquiridos en la etapa de Secundaria y ampliándolos con nuevas estructuras cada vez más complejas como: Condicionales, Pasiva, Estilo Indirecto, Relativos, Modales, Infinitivos y Gerundios, Oraciones Compuestas, Used to/Would, I wish/ if only...

El desarrollo de la competencia léxica del alumno abarcará un uso más fluido de los conocimientos que ya posee y una ampliación de campos semánticos y de léxico que facilite la comunicación sobre temas de interés general y personal para el alumno.

El alumno consolidará su conocimiento del sistema fonológico y prestará atención a: acentuación de las palabras y frases, ritmo y entonación como medio de facilitar la comunicación.

### **Criterios de evaluación**

Se parte de que el proceso de evaluación incumbe tanto a los profesores como a los alumnos en diferentes momentos del curso y que la evaluación tiene más de un objetivo (determinar si han alcanzado los objetivos fijados, reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y dosificar el plan de estudio).

Se realizará en primer lugar una evaluación inicial para detectar el nivel del que parten los alumnos, así como para detectar también las lagunas o deficiencias que pudieran aparecer y así tomar las medidas necesarias para superarlas.

La evaluación será continua de modo que calificaremos teniendo en cuenta no solo los conocimientos sino también las capacidades de los alumnos demostradas a lo largo de su participación en el curso. La evaluación será también formativa, orientando los procesos de enseñanza y aprendizaje que mejor favorezcan la consecución de los objetivos educativos y las competencias básicas.

La evaluación será continua y formativa, y los criterios para la misma serán:

- Comprensión oral / Producción oral.
- Comprensión lectora / Comunicación escrita.
- Reflexión sobre la lengua en la comunicación / Reflexión sobre el aprendizaje.
- Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.

Los aspectos a evaluar, serán:

- Grado de desarrollo de las cuatro destrezas lingüísticas.
- Conocimiento de gramática, funciones y vocabulario
- Grado de participación en clase.
- Grado de colaboración con los compañeros.
- Interés por superar dificultades. Nivel de esfuerzo y progreso.
- Realización de tareas encomendadas: ejercicios de clase, workbook, lecturas de novelas...
- Interés por el trabajo y aplicación al mismo, valorando el aprecio del alumno por la correcta y precisa realización de los ejercicios y actividades, así como el gusto por la presentación de los trabajos de manera clara, ordenada, limpia y con ortografía correcta.
- Interés por la mejora de la competencia comunicativa, tanto expresiva como comprensiva, oral y escrita.
- Interés y curiosidad por aprender y progresar en la lengua inglesa y por las personas que hablan dicha lengua.
- Reconocimiento de la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.
- Resolución de las cuestiones que se plantean en las diversas actividades, ya sea de manera oral o escrita.
- Respeto al profesor y a los compañeros de la clase.
- Utilización adecuada de las estrategias básicas para progresar en el aprendizaje.

- Valoración de la lengua inglesa como instrumento de comunicación con otras personas y como herramienta de aprendizaje.

Se han planificado los siguientes instrumentos de evaluación que permiten obtener información sobre el avance de los alumnos en el proceso de enseñanza- aprendizaje:

- La observación directa en el aula.
- La recopilación de datos individualizados recogidos mediante la observación de las tareas en clase o en el análisis de los trabajos y de los textos producidos.
- Ejercicios de control
- Pruebas trimestrales: orales y escritas
- Cuaderno de trabajo y Workbook: obligatorio ir haciéndolo en el desarrollo de cada unidad;
- Trabajo individual, en pareja y en grupo
- Autoevaluación
- Realización y entrega de los trabajos realizados en la fecha acordada. Trabajo sobre las novelas que se leen a lo largo del curso.

La mala presentación de los trabajos y pruebas escritas influirá negativamente en la calificación.

Los exámenes escritos sólo constituirán una parte de la calificación del alumno en las distintas evaluaciones y en su nota final.

Para evaluar a los alumnos se mantendrán criterios semejantes entre todos los profesores, de forma que las valoraciones sean lo más uniformes y justas posibles, según baremo elaborado por el conjunto de profesores.

El alumno aprobará cuando demuestre su capacidad comunicativa de manera aceptable y adecuada a los mínimos exigidos en este curso

### **Criterios de calificación**

La nota de evaluación se basará en la calificación de dos apartados: comunicación y trabajo realizado. Se tiene en cuenta lo que el alumno es capaz de hacer en la lengua extranjera, su trabajo y su progreso.

#### *1er. apartado: Comunicación.*

Se realizarán pruebas escritas y orales que supondrán el 70% de la nota de evaluación. Incluirán pruebas de Listening (escuchar), Reading (leer) y Writing (escribir). La producción oral se evaluará mediante la observación en el aula; en el caso de no tener suficientes datos para ello, se le hará una prueba de producción oral específica.

Cada una de las destrezas comunicativas tendrá el mismo valor en la calificación global de ese apartado. La calificación consistirá en la media de las obtenidas en cada una de ellas, a no ser que se haya obtenido menos de 3 puntos sobre 10 en una de las destrezas o menos de 4 puntos sobre diez en dos o más de ellas. En estos casos no se podrá hacer la media en este apartado e impedirá tener en cuenta el 2º apartado, con lo que la calificación de la evaluación será negativa.

*2º apartado. Reflexión sobre la lengua y su aprendizaje. Trabajo del alumno.*

Este apartado supondrá el 30% de la nota total de evaluación. Se distribuye en Prueba de Gramática y Vocabulario (60%) y Trabajo del Alumno (40%)

Será necesario superar la prueba de Gramática y Vocabulario con un mínimo de 3 sobre 10 para poder promediar con el apartado 1. En caso contrario, la calificación de la evaluación será negativa.