2º ESO FRANCÉS

OBJETIVOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS

- Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
- Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
- Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
- Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

CONTENIDOS

Escuchar, hablar y conversar

- Escucha y comprensión de mensajes emitidos dentro del aula relacionados con las actividades habituales: saludarse, presentarse, órdenes, consejos, instrucciones...
- Producción de textos orales breves y coherentes con pronunciación adecuada sobre el tiempo y las estaciones, los precios, las vacaciones, los recuerdos, las actividades extraescolares.
- Participación en conversaciones y simulaciones, en pareja y en grupo, dentro del aula, de forma semicontrolada o libre, con pronunciación y entonación adecuadas: intercambiar opiniones sobre los planes del fin de semana, representar una conversación telefónica, y hablar sobre lo sucedido en el día , interrogarse mutuamente sobre las actividades extraescolares favoritas.
- Empleo de respuestas adecuadas en situaciones de comunicación en el aula.
- Desarrollo de estrategias para superar las interrupciones en la comunicación y para iniciar y concluir los intercambios comunicativos.

Leer y escribir

- Comprensión de la información general y específica en diferentes textos, en soporte papel y digital, auténticos y adaptados, sobre asuntos familiares y relacionados con contenidos de otras materias del currículo, descartando, en su caso, la información irrelevante: un parte meteorológico, un catálogo de ropa, un cartel publicitario, una ficha sobre un actor, textos adaptados sobre las vacaciones escolares y sobre lugares de vacaciones, un tablón de anuncios escolar.
- Iniciativa para leer de forma autónoma textos de cierta extensión: un parte meteorológico, anuncios breves, un texto sobre las características que ha de tener un buen ciudadano, un folleto.
- Identificación de la estructura y características propias de distintos tipos de texto: cartas, narraciones, etc.
- Reconocimiento e iniciación en el uso de algunas fórmulas que diferencian el lenguaje formal e informal en las comunicaciones escritas.
- Composición de distintos textos con ayuda de modelos, atendiendo a elementos básicos de cohesión y utilizando estrategias elementales en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión): un correo electrónico, una postal, un breve artículo para una revista, el relato de un día de colegio, un horario escolar, citas, un cartel publicitario.

- Comunicación personal con hablantes de francés a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y valoración de su importancia en las comunicaciones escritas.

Conocimiento de la lengua

Conocimientos lingüísticos

Funciones del lenguaje y gramática

- Identificación de elementos morfológicos: artículo, sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, preposición..., en el uso de la lengua.
- Situar y describir un lugar. Comprender, dar y pedir información sobre el entorno. Fórmulas de cortesía. Interrogativos: *pourquoi ? où ?, comment ?* El imperativo. Numerales ordinales.
- Comprender, dar y pedir información sobre gustos, deseos, habilidades y conocimientos. Respuestas a interrogativas totales (*oui/ si, non*). Respuestas a interrogativas parciales. Expresión de la causa: *pourquoi ? parce que*, etc. Formas de la interrogación: Entonación. *Est-ce que*, etc.
- Comprender, preguntar y dar información sobre los hechos habituales de la vida cotidiana. La negación: *ne ... pas, ne ... plus, ne ... jamais, ne... rien*.
- Verbos pronominales. Verbos del segundo grupo: presente e imperativo.
- Comprender, pedir y dar información, consejos, órdenes y expresar deseos. Expresión de la obligación: *il faut / on doit* + infinitivo. Presente de *devoir, pouvoir, vouloir*. Adverbios de cantidad. Expresión del deseo: *j'aimerais / je voudrais*.
- Comprar, escoger y expresar una necesidad. Preguntar el precio, la calidad, la materia, la cantidad.
- Describir y narrar hechos pasados. *Passé composé* con *être* y *avoir*. Pasado reciente. La negación en los tiempos compuestos. Pronombres personales COD y COI: su colocación. Adverbios y locuciones adverbiales de tiempo.
- Describir y narrar proyectos. Futuro próximo. Pronombres personales tónicos.

Léxico

- Ampliación de expresiones comunes, de frases hechas, y de léxico apropiado a contextos concretos, cotidianos y a contenidos de otras materias del currículo.
- Las estaciones, el tiempo y la meteorología. El comercio, los precios. Viajes, vacaciones, ocio y proyectos. Rutinas cotidianas. Las actividades extraescolares, la informática.
- Fórmulas y expresiones.

Fonética y ortografía

- Reconocimiento progresivo de los símbolos fonéticos y la pronunciación de fonemas de especial dificultad: repaso de los diferentes sonidos de la letra «e»: [ə] / [ɛ] / [e] / [œ], [ø]. Las semivocales [w], [ɥ], y [j]
- Reconocimiento y producción de patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases: entonación adecuada en las preguntas y en las afirmativas, entonación en las órdenes, peticiones, deseos y consejos, cambios en la pronunciación (masculino/femenino; singular/plural).
- Palabras y expresiones de ortografía difícil.
- Las letras que no se pronuncian.
- Sonidos vocálicos que contienen más de una vocal: *gâteau, bleu, écouter, mois, eau...* - Escritura de las vocales nasales.
- Los acentos gráficos: *répéter, aimé, achète, être...*
- Escritura y pronunciación de las palabras escritas con «ll».
- Empleo de dobles consonantes en palabras: *afficher, commencer, donner...*

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- Reconocimiento y valoración de la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula, y con personas de otras culturas.
- Identificación de costumbres y rasgos de la vida cotidiana francesa: el calendario escolar francés, las actividades extraescolares, las preferencias sobre las vacaciones, la vida en sociedad..
- Conocimiento de algunos rasgos culturales franceses: actores y actrices, música, figuras francesas del deporte, acontecimientos históricos.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de francés, utilizando soporte papel o medios digitales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos.
2. Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.

3. Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos, adaptados y auténticos, de extensión variada, y adecuados a la edad, demostrando la comprensión a través de una actividad específica.
4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuados, cuidando los aspectos formales y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector y presenten una corrección aceptable.
5. Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
6. Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas utilizadas para progresar en el aprendizaje.
7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.
8. Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

Criterios de calificación

La nota global del alumno será el resultado de la aplicación de los siguientes criterios:

80% Pruebas comunicativas. Nota mínima para promediar: 5

10%	Pruebas	COMPRESIÓN ORAL
10%	Pruebas	COMPRESIÓN ESCRITA
10%	Pruebas	EXPRESIÓN ORAL
10%	Pruebas	EXPRESIÓN ESCRITA
40%	Pruebas	GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

20% Trabajo individual y Comportamiento

10%	Cuaderno Actividades y Cuaderno personal
10%	Actitud y Comportamiento