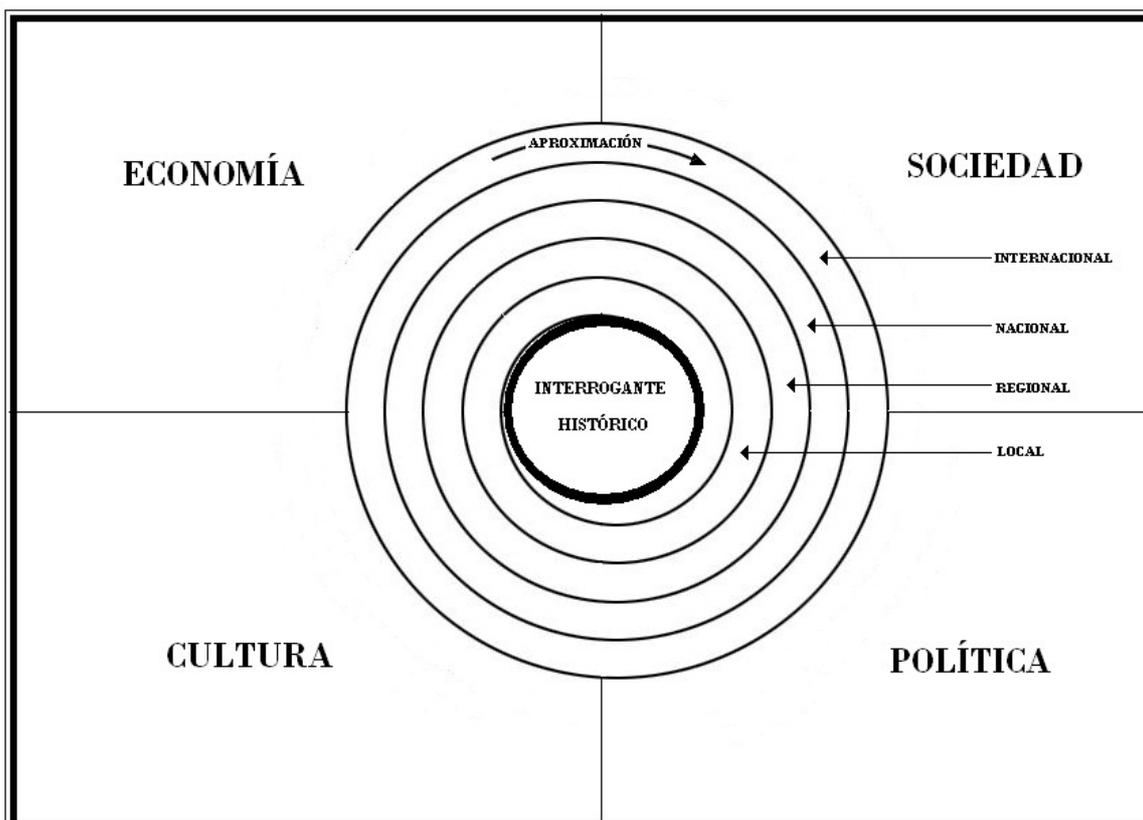


## 1. CONTENIDOS

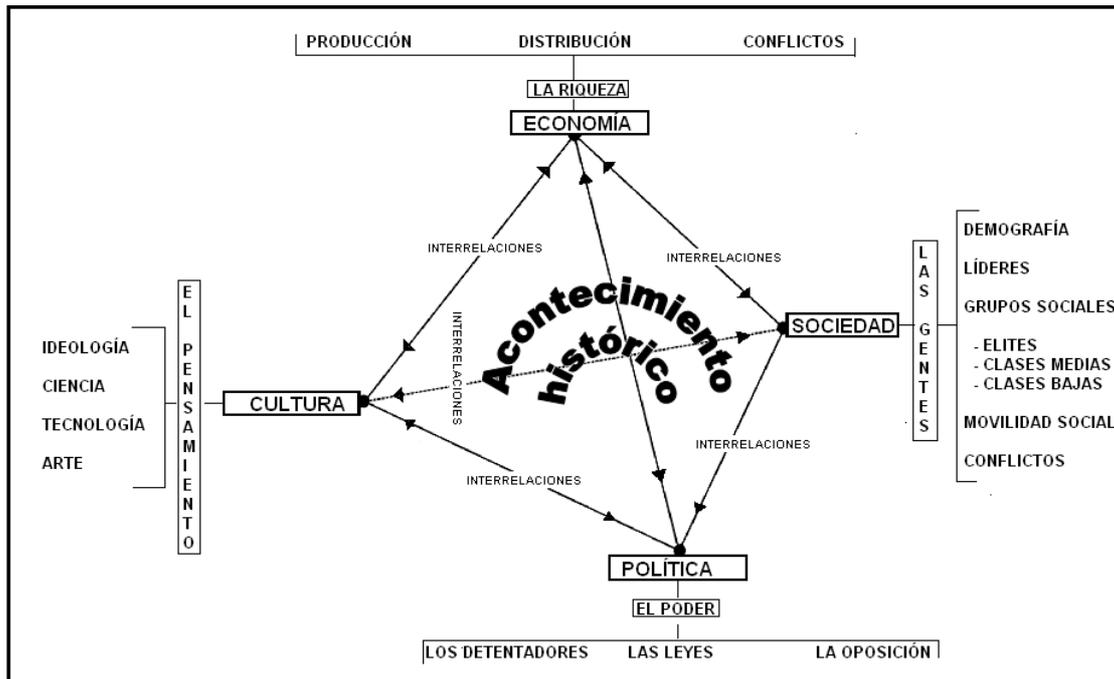
A lo largo del curso está previsto desarrollar el siguiente programa:

- 1.1. **Planteamiento, por parte del profesor, de varios problemas de historia local y que involucren estudios multidisciplinarios.** (Historia, geografía, economía, estadística, filosofía, literatura, arte,...). Esta primera fase trata de motivar a los alumnos, ofrecerles una visión de la complejidad cognitiva del proyecto y de introducirles en los métodos de investigación científica. La duración de esta fase no sobrepasará las dos o tres semanas.



- Planificación de objetivos y metas: **interrogantes básicos.**
  - **Planteamiento y discusión de hipótesis.**
  - Descripción de las **fases** y pasos de aproximación centrípeta al problema, **desde una visión internacional hasta la local.**
  - Previsión de tareas y **actividades individuales y colectivas.**
  - Establecimiento de **plazos:** cronogramas.
  - Previsión de **recursos.**
  - **Descripción de los requisitos y características de los resultados o productos finales.**
- 1.2. **Los estudiantes, agrupados en equipos de trabajo, realizarán investigaciones multidisciplinarias** que les permitan aprender nuevos conceptos, aplicar la información y representar su conocimiento en las respuestas al acontecimiento planteado.
    - Cada acontecimiento histórico conlleva, al menos, **aspectos económicos, sociales, políticos y culturales, que deben ser abordados por**

aproximación, partiendo de la situación internacional hasta llegar a la estrictamente local. La complejidad de la investigación histórica queda resumida en el esquema adjunto.



- Las condiciones en que se debe desarrollar el proyecto de investigación han de permitir al **alumno desarrollar habilidades de colaboración**, en lugar de competencia, puesto que la interdependencia y la cooperación son cruciales para lograr su finalización
- Cada alumno redactará día a día **su Cuaderno Personal** del Proyecto de Investigación.
- Esta **búsqueda y uso de materiales bibliográficos, periodísticos y digitales como fuentes de documentación histórica** constituirá la parte central y más laboriosa del proyecto de investigación.
- Por ello, **será necesario acudir a bibliotecas, hemerotecas y posiblemente a archivos locales**.
- Asimismo, será **imprescindible la utilización casi diaria de medios informáticos y telemáticos**. A estas labores se dedicarán todas las sesiones restantes del curso salvo las del último mes.
- Ello supondrá la introducción en **el método científico** y sus fundamentos teóricos:
  - Observación.
  - Hipótesis.
  - Recogida de datos.
  - Verificación.

1.3. **El compendio, contraste y validación de los materiales obtenidos** tendrá como objetivo potenciar las capacidades de síntesis y crítica de los alumnos,

- Aplicación de estrategias para la **obtención, interpretación y comunicación de la información**:
  - **Clasificación** de las fuentes históricas
  - **Esquemas** y mapas conceptuales,
  - **Gráficos**, imágenes, elementos visuales,

- **Ordenación datos**, estadísticos, audiovisuales, etc.
- Realización de **resúmenes para la** recopilación y almacenamiento de documentación sobre el proyecto, empleando, cuando sea necesario, los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación (archivos, fichas bibliográficas, informes, ...)
- **Realización de informes escritos** teniendo en cuenta la organización de la información y **los rasgos formales de la presentación escrita**: Índice, introducción, capítulos y/o secciones, conclusiones, notas, representaciones simbólicas, gráficos, cuadros, bibliografía, referencias, citas, apéndices

1.4. En último lugar se efectuará una **puesta en común** de todas las investigaciones. Los alumnos **deberán presentar y exponer** al final del curso, tanto en papel como en soporte informático, **sus “Conclusiones”** sometiéndolas **a debate entre sus compañeros**. Se destinará a estas labores aproximadamente un mes. Para ello deberán recurrir a:

- **El intercambio de información y experiencias** en el marco del trabajo cooperativo alumno-profesor y entre alumnos y alumnas.
- **La presentación de resultados** del trabajo llevará a:
  - **La aplicación de los recursos y medios más adecuados para comunicar el trabajo realizado**, los resultados o las conclusiones del proyecto.
  - **Realización de exposiciones y presentaciones, tanto orales como gráficas**, empleando el vocabulario adecuado y utilizando los recursos proporcionados por las **tecnologías de la información y la comunicación**.
  - **Utilización del lenguaje** gestual, plástico y visual, matemático, musical, etc., **más adecuado** teniendo en cuenta el mensaje, el medio **LA DISTRIBUCIÓN TEMPORAL** de la materia será la siguiente:
    - **Primer trimestre** (hasta principios de diciembre): Trabajo con fuentes históricas y **manejo de documentos de formatos variados**. **Investigación sobre un acontecimiento histórico local del s. XIX** (Informe personal). Requerirá el empleo de fuentes históricas de carácter secundario.
    - **Segundo trimestre** (hasta principios de marzo): **Investigación sobre un acontecimiento histórico local del s. XX** (Informe personal).
    - **Tercer trimestre** (hasta mediados de mayo): **Elaboración, presentación y defensa de los proyectos y de sus conclusiones**.

## 2. EVALUACIÓN

Para la evaluación de la materia se tendrán en cuenta:

### Primer y Segundo trimestre:

1. **La participación y la labor diaria: 20%**
2. **El *Diario Personal* de cada alumno: 20%**
3. Los ***Informes Personales*** que cada alumno habrá de presentar al final del primer y del segundo trimestre: **60%**

### Tercer trimestre:

1. Presentaciones de los trabajos y **conclusiones** al finalizar el curso: **100%** de comunicación y la audiencia.