

ESO 4ºC	Contenidos	Actividades	Forma de comunicación (Edmodo, Classroom, Correo, página WEB)	Temporalización
Artes Escénicas	-Teatro isabelino - Ejercicios de lectura. - Memorizar fragmentos. - Control de lectura	Leer una de las tragedias de Shakespeare y realizar un resumen. Ejercicio de teatro breve	Correo electrónico: mamen_martinez@yahoo.es	Dos semanas Se amplía hasta el 13 de abril Los plazos se indicarán en el correo
Ciencias Aplicadas a la actividad Profesional	Seguir el orden de tareas que se ha colgado en la Classroom.	Tenéis actividades de forma semanal, con mi Hangouts abierto de 8,30 a 14,30h.	Todos los alumnos ya me han comunicado que se dan por enterados, no obstante por si hubiera algún despistado el código de clase es 2lc2prq.	Semanal.
Cultura Clásica	Unidades 11 y 12 - Espectáculos públicos. El mundo de Hades. La muerte en Roma. Puentes, acueductos y arcos de triunfo. Lecturas: Adonis. Orfeo y Eurídice. Trabajo: Los seres mitológicos y la saga de Harry Potter.	Las que se vayan indicando a través Classroom: lecturas, ejercicios, esquemas, visionado de presentaciones o vídeos, etc.	Classroom: 42y3hx2 Clases en Meet los martes y los jueves a las 12:00	Organizamos los contenidos por semanas. Los plazos de entrega aparecen en la plataforma. Conviene comprobar las tareas regularmente.
Educación Física	Flexibilidad	Leer y resumir la web: https://fitnessvitae.com/flexibilidad/ Descarga (=DOWNLOAD) y practica los ejercicios de este documento: https://bit.ly/2Y50fGh	tutor4esoa@iesmiguelservet.es	Entregar resumen el 11 de mayo como fecha límite al correo: tutor4esoa@iesmiguelservet.es Formato del trabajo: documento de Word, NO como

				imagen (.jpg) ni Open Office (.odt)
Educación Plástica LAURA GÓMEZ RAMO	Perspectiva axonométrica (isométrica) Recuperación 2ª Evaluación	Láminas propuestas en la plataforma Classroom	Codigo Google Classroom: tuhcvxz Para cualquier problema con la Classroom remitir al Correo laugmzprofe@gmail.com	En classroom se indica la fecha de entrega Del 27 de Abril al 8 de Mayo
Educación Plástica CRISTINA HERNÁNDEZ	Empezamos un bloque nuevo, el lenguaje audiovisual. Conoceremos las posibilidades del medio audiovisual como medio creativo.	Un video musical con una canción motivadora y alentadora inspirada en estos momentos, con lenguaje visual creado por ti.	GOOGLE Classroom dibujo009	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>lunes 27 de abril</p> </div>
Filosofía	Continuamos con normalidad el tema programado en Aramoodle.	Las programadas en el curso on line que habitualmente utilizamos.	Foro de Aramoodle.	La estimada en la programación de la asignatura.
Geografía e Historia	PERÍODO DE ENTREGUERRAS	<p>SEMANA 27 ABRIL - 8 MAYO</p> <p>TAREAS 4º ESO C</p> <p>PASAR AL CUADERNO APUNTES DEL PERÍODO DE ENTREGUERRAS-</p> <p>VISUALIZAR Y RESUMIR EL CONTENIDO DE LOS DOCUMENTOS</p>	<p>Clave CLASSROOM CUARTO C pxlu7le</p> <p>CORREO;</p> <p>obiwanjosevigomez@gmail.com</p>	3 sesiones por semana

		AUDIOVISUALES DE: CRISIS DE 1929, NEW DEAL, LOS TOTALITARISMOS Y HITLER		
Emprendimiento	Tarea de las fichas	Fichas de Clsroom	Classroom	Tres semanas
Lengua Castellana y Literatura	<p>COMUNICACIÓN: La argumentación y sus rasgos.</p> <p>Los textos periodísticos. Géneros de opinión.</p> <p>Escritura de una carta al director.</p> <p>Continuar con la lectura de <i>Crónica de una muerte anunciada</i>, se evaluará por medio de un cuestionario de Google forms el 18 de mayo.</p>	<p>Las actividades se van colgando en la plataforma Classroom cada semana en función de la longitud de la tarea: vídeos, cuestionarios, sintaxis...</p> <p>Semana del 27 al 30 de abril: Resumen de la argumentación y sus rasgos (págs. 184-187). Actividades seleccionadas.</p> <p>Semana del 4 al 8 de mayo: Esquema de los géneros de opinión (págs. 310-311), actividades seleccionadas. Escritura de una carta al director.</p>	<p>Código classroom: lpfvjay</p> <p>Aquí se explican detalladamente las tareas y se actualizan periódicamente.</p> <p>Correo: bealopezlengua@gmail.com</p>	<p>Deben revisar regularmente la plataforma y entregar las tareas dentro del plazo indicado, siempre que sea posible.</p> <p>Desarrollo en 7 sesiones.</p> <p>ATENCIÓN: a primeros de mayo, se van a plantear tareas de recuperación de la 1ª y/o 2ª evaluación. Estad atentos a classroom.</p>

Matemáticas Aplicadas	Repaso 2º evaluación: -Polinomios -Ecuaciones	Colgaré en Classroom dos tareas, una por semana. -27 abril: Polinomios -4 mayo: Ecuaciones	Código Classroom: 3jcifuc Dudas: belendemates@gmail.com	Entregar el 4 de mayo los polinomios y el 11 de mayo las ecuaciones.
Música en inglés	Unit 6. Actividades sobre el tema y creación musical a través de plataformas online	Actividades disponibles en Edmodo	El alumnado sigue las clases a través de Edmodo Este es el Código de Edmodo para quien no haya accedido todavía: irq44a Correo electrónico musica.servet@gmail.com	Semanal
Inglés	Unidad 7:MODAL VERBS	Actividades indicadas en CLASSROOM	Código clase: gx6ot4k	Se realizan las tareas en cuaderno o para enviar por la aplicación según se va indicando
Religión Católica	TEMA 5:” <u>JESÚS UNA VIDA PLENA</u>”	15-ABRIL-2020 para entregar 22-abril-2020 TAREA 4 TEMA 5 Apartado 2,” Jesús una vida entregada”, página58 Con los resúmenes hechos de la página 59	COREEO: religionmarisa2018@gmail.com CLASSROOM pr2ng2n	Tareas según las fechas señaladas

		<p>Realizamos las actividades 1,2 y 3 de la página 58</p> <p><u>22-ABRIL-2020</u> para entregar 29-abril-2020</p> <p>TAREA 5</p> <p>TEMA 5 Apartado 3 “Seguir a Jesús” de la página 60- Leer y resumir “Vivir la vida de los discípulos de Jesús” y “La vida de los discípulos de Jesús ”de la página 61</p> <p><u>29-ABRIL-2020</u> para entregar 6-Mayo-2020</p> <p>TAREA 6</p> <p>TEMA 5 Apartado 3 “Seguir a Jesús” de la página 60</p> <p>Realizar los ejercicios: 1 y 2 de la página 60</p>	<p><u>CLASSROOM</u> pr2ng2n</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	--

Segunda Lengua Extranjera Francés	U 4 y Revisiones Contenidos		Classroom: aud6zw7	Semanales
Tecnología	Tema 6. Electrónica digital.	Los apuntes y actividades se subirán a la plataforma Edmodo en horario habitual de clase.	Plataforma Edmodo y correo electrónico que los alumnos ya conocen.	Las tareas se entregarán en forma de asignación semanal a través de Edmodo
TIC	Tema 4: Hardware y Sistemas operativos	<p>- Esta primera semana se tiene que hacer la entrega de la Práctica sobre la compra de un ordenador (martes 28)</p> <p>- Posteriormente se repasará el manejo de hojas de calculo, para hacer la práctica de Presupuesto de un ordenador.</p>	<p>Edmodo: mfkuvh</p> <p>Se ira publicando todo durante la semana, para que este disponible, para que el propio alumno se organice.</p>	<p>Entregar por edmodo según fechas indicadas o según posibilidades.</p> <p>Si alguno alumno tiene problemas de disponibilidad para trabajo online que se ponga en contacto conmigo para buscar alternativas: ignacioburro@gmail.com</p>
TIC en Inglés	Unit 4:Hardware and Operating Systems: Operating systems and Buying a desktop computer.	Unit4_ws3 and Unit4_ws4. Video of edpuzzle about Calc.	<p>Edmodo</p> <p>Solicitado al alumnado los emails de familiares para conectarles a ellos también</p> <p>Edpuzzle: codigo hourfud</p>	Entregar por Edmodo según fechas indicadas en dicha plataforma
Valores Éticos	<p>Lectura y trabajo del libro: ÉTICA PARA AMADOR. Fernando Savater: https://www.escatep.ipn.mx/assets/files/escatep/docs/Docencia/Lectura/Etica-Para-Amador.pdf</p>	Lectura de texto y actividad de síntesis: Biografía del autor, resumen de cada uno de sus capítulos, comentario personal (Extensión máxima 15-20 páginas, Times New Roman, 12)	<p>Correo: filosofia@luisalvarezfalcon.com</p>	Teniendo en cuenta que la asignatura tiene una carga docente de 1 hora semanal, se prevé una duración de 8 semanas.