**ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO**

**1º PMAR**

**Contenidos mínimos impartidos en el ámbito de LENGUA:**

. Textos orales de cualquier tipología y ámbito.

. Estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales.

.Textos narrativos, descriptivos, dialogados y expositivos.

.  Técnicas y estrategias para la producción de textos escritos.

.  Las normas ortográficas

.  Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, preposición, conjunción y verbo.

.  Géneros narrativo y poético.

**Contenidos mínimos no impartidos en el ámbito de LENGUA:**

. Los textos instructivos.

. El reconocimiento de la categoría gramatical de los adverbios.

. Conectores textuales y mecanismos de referencia interna gramaticales y léxicos.

. La cohesión textual.

. Las variedades de la lengua: orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España.

. El género teatral.

**Contenidos impartidos en el ámbito de HISTORIA:**

.  La Edad Media.

. La caída del Imperio Romano.

. Invasiones germánicas.

. El Islam y la España musulmana.

. La Europa de los siglos XI, XII y XIII.

. La expansión comercial europea.

. Reconocimiento del arte románico, gótico e islámico.

. La Europa de los siglos XIV y XV.

. Características y repercusiones del Renacimiento.

. Los descubrimientos geográficos.

. La unión de Castilla y Aragón.

**Contenidos no impartidos en el ámbito de HISTORIA:**

. La Europa del siglo XVII.

. El arte renacentista y barroco.

**2º PMAR**

**Contenidos impartidos en el ámbito de LENGUA:**

.Textos orales de diferente tipología y ámbito.

.El discurso: prácticas orales formales e informales.

. Tipología textual: textos narrativos, textos descriptivos, textos dialogados, textos instructivos y expositivos.

. Estrategias para la producción de textos.

. Categorías gramaticales: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, preposición y conjunción.

. Diferentes tipos de sintagmas en la oración.

. Literatura de la Edad Media.

. Literatura del Barroco: poesía y narrativa.

**Contenidos no impartidos en el ámbito de LENGUA:**

. Diferenciación de sujeto y predicado.

. Complementos del predicado.

. El discurso: conectores textuales, mecanismos de referencia interna gramaticales y léxicos.

. La cohesión: textos cohesionados.

. Las variedades de la lengua: conocimiento de los orígenes históricos de la realidad plurilingüe de España.

. El teatro barroco.